



Die Kapellis überzeugten auch in diesem Jahr mit Irish & Scottish Folk.

Fotos: Daensing

Irish Folk und Oldies

Mehr als 400 Gäste beim 15. „Singing Pub“ an und in der Alten Kapelle

Hallbergen. Bereits zum 15. Mal lud der Heimatverein Hallbergen zum Irischen Abend unter dem Motto „Singing Pub“ in und um die Alte Kapelle in Hallbergen ein. Mehr als 400 Musikbegeisterte folgten der Einladung und ließen sich von „Traditional Irish Folk & Oldies“ der Gruppe „Die Kapellis“ und „Songs & Oldies“ von Nienburgs Bürgermeister Peter Brieber begeistern.

Bereits vor Beginn der Veranstaltung nutzten zahlreiche Besucher die Gelegenheit, bei einem kühlen Guinness oder Killarney, Baguettes und Brezeln die sommerliche Abendstimmung zu genießen. Um 20.15 Uhr betrat „Die Kapellis“, die kleine Bühne in der Alten Kapelle, um mit ihrem Folk-Repertoire die Zuschauerenschaft zu unterhalten. Bekanntermaßen bietet die Alte Kapelle nicht viel Raum, so dass sich viele Besucher bereits vor dem Konzert einen guten Platz sicherten. Doch auch die Zuhörer vor der Kapelle mussten nicht auf den musikalischen Genuss verzichten, denn das Konzert wurde per Lautsprecher auch in den Außenbereich übertragen.

Nach dem ersten Teil des abendfüllenden Programms der Kapellis, richtete Heiko Münch, Vorsitzender des Heimatvereins und langjähriges Kapellis-Mitglied, seinen Dank an die zahlreichen Gäste, die mit ihrem Besuch die Arbeit des Heimatvereins un-



Peter Brieber interpretierte Oldies und Evergreens.

terstützen. Ein weiterer Dank ging an Nienburgs Bürgermeister Peter Brieber, der seit 15 Jahren kontinuierlich als „Special Guest“ am Irischen Abend teilnimmt. Nach den Grußworten griff Peter Brieber zur Gitarre und verzauberte das Publikum mit Evergreens, Liedermacher-Songs und Folk-Klassikern. Dass die Kapellis über ein umfangreiches Song-Repertoire verfügen, bewiesen die Musiker auch an diesem Abend.

Insgesamt fünf Konzertschnitte mit insgesamt mehr als 60 musikalischen Beiträgen plus Zugaben sprechen für sich. Zudem war Mithraschen angesagt. Auf den Stehplätzen lagen Zettel mit Textpassagen und Refrains der Titel „A Na-

tion Once Again“, „Seven Drunken Nights“ oder „Auf der Reeperbahn“ aus.

Statt der geplanten Übertragung der Fußballspiele Argentines gegen Elfenbeinküste, die aus organisatorischen Gründen ausfiel, wurde das Konzert nach Einbruch der Dämmerung auf einer Großbildleinwand im Außenbereich übertragen. Doch auch dieser „Fußballfrei“-Abend tat der Stimmung keinen Abbruch, denn die Gäste amüsierten sich und ließen sich vom Irish Folk begeistern.

Den Organisatoren ist auch in diesem Jahr ein erfolgreicher und musikalisch hervorragender irischer Abend gelungen. *Michael Daensing*

